

МДОУ «Детский сад №82»

Утверждаю
Заведующая Н.В. Ульянкина
Приказ № 02-03/ от 02.09.2019г.
от «02» сентября 2019г.



**Дополнительная общеразвивающая
образовательная программа
«Наум-Грамотник»**

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 1 год 4 месяца (16 месяцев)

Содержание

- I. Пояснительная записка
- II. Учебный план
- III. Содержание тем программы
- IV. Планируемые результаты освоения программы
- V. Мониторинг качества усвоения программы
- VI. Информационно-методическое обеспечение программы

I. Пояснительная записка

Развитие речи ребенка – главная и приоритетная задача работы с детьми дошкольного возраста. Чтение — один из важнейших видов речевой деятельности, в процесс которой входит способность воспринимать информацию, понимать информацию записанную (передаваемую) тем или иным способом, воспроизводить её.

Овладение навыками чтения становится одним из основных, базисных моментов образования, т.к. является частью процесса речевого развития. Оно способствует формированию навыков языкового анализа и синтеза, обогащению словарного запаса, усвоению грамматических категорий, развитию связной речи. Чтение выступает одним из способов получения информации и возможности использовать её.

Отличительной чертой развития образовательной системы на современном этапе является активный процесс создания системы непрерывного образования. Одно из основных условий обеспечения функционирования и развития единой непрерывной системы образования - это осуществление преемственности разных ступеней, в частности преемственность дошкольного и начального образования.

Обучение чтению дошкольников – это важный этап на пути подготовки к школе, т.к. читающие дети легче и быстрее усваивают школьную программу, проще переносят адаптационный период в начальной школе, испытывают большее чувство уверенности в своих возможностях, что позволяет им показывать хороший уровень знаний и умений.

Исследования лингвистов, психологов, педагогов (Л.А. Венгер, С.В. Мухина, Д.Б. Эльконин и др.) показали, что дети старшего дошкольного возраста наиболее восприимчивы к обучению грамоте, так как их отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. В отечественной и зарубежной педагогической теории и практике накоплен определенный опыт по раннему обучению дошкольников чтению (Г. Доман, Н.А. Зайцев, М. Монтессори, Л.Н. Толстой, П.В. Тюленев, К.Д. Ушинский, Д.Б. Эльконин и др.). По мнению современных физиологов, психологов, логопедов, педагогов, ребенок в этом возрасте физиологически готов к развивающему обучению, у него появляется желание учиться. Старший дошкольник уже может и хочет заниматься, проявляет большой интерес к организованным формам занятий, связанных с усвоением знаний, умений, навыков. Именно старший дошкольный возраст для большинства детей является наиболее эффективным для начала обучения чтению.

Данная программа направлена на организацию дополнительных занятий с воспитанниками старшего дошкольного возраста. Представленная программа построена на принципах развивающего обучения, предполагающего формирование у детей умения слогового чтения, а также умения самостоятельно мыслить, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи.

Наименование Программы: дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Наум--Грамотник».

Направленность программы: социально-педагогическая

Срок освоения программы: 1 год 4 месяца (16 месяцев)

Целевая группа: дети 5-7 лет

Занятия проводятся 1 раз в неделю

Количество обучающихся в учебной группе – 12-15 человек.

Количество академических часов

- 32 часа / 8 месяцев - 1 модуль;

- 32 часа / 8 месяцев- 2 модуль;

Форма обучения: очная подгрупповая, групповая.

Актуальность программы определяются ее направленностью на создание условий для развития познавательных способностей детей, общих учебных умений и навыков. Для успешного обучения необходимо, чтобы ребенок пришел в школу подготовленным. От того, насколько высока эта готовность, зависит процесс адаптации к школе и дальнейшие успехи в учебе.

Концепция. За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения грамоте Д.Е. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. Детей подготавливают к усвоению грамоты аналитико-синтетическим звуковым методом. Основной единицей изучения становится вначале звук, затем слог, далее слово.

Цель программы: формирование навыка осознанного грамотного чтения.

Задачи программы:

- Формировать буквенный гнозис, навык звукобуквенного обозначения.
- Формировать навык слогослияния.
- Обучать грамотному, осознанному чтению.
- Формировать языковой анализ и синтез слов.
- Повысить уровень общего речевого развития путем уточнения, расширения и активизации словаря.
- Совершенствовать грамматический строй речи.
- Развивать связную речь.
- Формировать психологические предпосылки к обучению и учебную мотивацию.
- Развивать психологические процессы.
- Развивать графомоторные навыки.
- Формировать навык самоконтроля.
- Формировать мотивацию к чтению, ориентированную на удовлетворение познавательных интересов.

Обучение строится с учетом принципов:

- научности, систематичности и последовательности;
- доступности и посильности;
- наглядности;
- сознательности и активности, развитие творческой инициативы;
- прочности, осознанности и действенности результатов обучения;
- учёта возрастных особенностей обучаемых, индивидуализации; дифференцированного подхода; параллельного обучения всем видам речевой деятельности.

Методы обучения:

- а) методы организации и осуществления образовательной деятельности (словесные, наглядные, практические, репродуктивные и проблемные, индуктивные и дедуктивные, самостоятельной работы и работы под руководством педагога);
- б) методы стимулирования и мотивации обучения (методы формирования интереса — познавательные игры, создание ситуаций успеха);
- в) методы контроля и самоконтроля (фронтальный и дифференцированный, текущий и итоговый).

Методическую основу программы составляет методика обучения грамоте Н.С.Жуковой, материал для чтения Н.С.Жуковой «Букварь».

Каждое занятие программы - это разнообразные игры, «путешествие» в сказочную страну, которое дошкольники проживают как единое целое. Занятия обращены главным образом к чувствам детей. Данное построение занятия позволяет наиболее гибко подстроиться под периферийное, в значительной степени распределенное внимание дошкольников, их образную память, чувственное, интуитивное и образное мышление, а также сделать практически незаметными для детей дидактические части, которые вплетены в сюжет и составляют единое целое с игровой тканью занятия. Каждое занятие должно содержать для детей элемент непредсказуемости, сюрприза, новизны.

Программой предусмотрено комплексное взаимодействие блоков программы, где присутствует единый игровой сюжет. В программу включены три неразрывно связанных между собой этапа:

1. Добуквенный, звуковой (включены звуковой анализ и синтез)
2. Основной, буквенный период
3. Послебукварный период

Программа предлагает насыщенное содержание, позволяющее проявлять активный познавательный интерес, свойственный современному дошкольнику. Содержание программы включает в себя следующие направления:

- Развитие слухового внимания и фонематического, речевого слуха;
- звукобуквенный анализ слова;
- правильное и плавное слоговое чтение;
- знакомство с произведениями художественной литературы и произведениями устного народного творчества;
- детское речетворчество.

Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей дошкольного возраста, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации

задач овладения чтением: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.). Игра по форме является обучающей – вот в чем ценность таких занятий.

Теоретические знания дети получают через использование таких форм, как рассказ, объяснение. Чаще всего в работе используются практические методы: работа с текстом, работа с разрезной азбукой, рассказы, устные сочинения, подражание, проговаривание, театрализация и др. Используются видеуроки из серии «Уроки тётушки Совы».

Обучение происходит в контексте практической и игровой деятельности, в процессе решения детьми проблемных задач. Развитие любознательности и познавательной активности стимулируется благодаря насыщенной системе познавательных задач и расширению круга объектов познания: мир людей, мир предметов, речи. Созданию условий для применения поисковых способов ориентировки в выполнении заданий способствует использование загадок, соревнований, разыгрывание проблемных ситуаций, выполнение компьютерных и самостоятельных заданий разработанного авторского комплекта «Игры со звуками и буквами».

Важнейшим инструментом организации обучающей деятельности является диалог, при котором педагог включает в беседу-общение (беседу-диалог) каждого ребёнка. Любая речевая (текстовая) ситуация осваивается через активную продуктивную деятельность ребёнка, исходя из его личных представлений и жизненного опыта. В основе занятий лежат их проблемно-ситуативный характер, эмоционально-насыщенная тематика и вариативно-дифференцированное содержание.

Интерес к занятиям поддерживается разнообразием пособий. Для занятий используется как можно больше наглядных материалов: сигнализаторов, цветных картинок, кубиков, игрушек, реальных предметов, муляжей.

Структурное содержание занятий:

- фонетические упражнения, разминки;
- выделение нового звука, знакомство с буквой;
- чтение слогов-слов-предложения-текста;
- работа над лексическим значением слова, словообразованием, обогащением словаря;
- знакомство с произведениями литературного творчества;
- выразительное чтение наизусть, игры, драматизация, упражнения на развитие фонетического слуха.

Структура занятия зависит от его цели и отбора фонетического и лексического материала.

Для проверки результативности проводится мониторинг, результаты которого позволяют определить степень усвоения воспитанником программных требований, предъявляемых к нему.

II. Учебный план

Организация процесса обучения

Основная форма организации работы с детьми - фронтальные занятия с осуществлением дифференцированного подхода при выборе методов обучения в зависимости от возможностей детей. Занятия строятся в занимательной, игровой форме.

Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами»:

25 минут – воспитанники 5-6 лет

30 минут – воспитанники 6-7 лет

Учебный план

Форма проведения	Количество занятий в год	Количество занятий в неделю
1-й год обучения 5-6 лет		
Фронтальная	32 занятия	1 занятие
2-й год обучения 6-7 лет		
Фронтальная	32 занятия	1 занятие

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Количество учебных часов		
		теория	практика	всего
1-й год обучения				
1	Мониторинг - Изучение развития фонематического слуха и речевого внимания. -Изучение самостоятельного проведения детьми звукового анализа слов типа <i>мишка, слива, замок</i> , с использование фишек на столах. -Вычленение ударного слога и ударного гласного звука. -Умение составлять предложения из 2-3 слов, делить предложения на слова, называть их по порядку: первое, второе и т.д., переставлять, добавлять или заменять слова в предложении.	1		1
2	Речь (письменная, устная). Слово. Звук	1		1
3	Речевые звуки. Гласные – согласные звуки.	1		1
4	Звук и буква У. Учить составлять предложение из двух слов, называть 1-е и 2-е слово.	0,6	0,4	1
5	Слова, обозначающие предметы. Живые – неживые предметы.	0,6	0,4	1
6	Звук и буква А.	1		1
7	Слова, обозначающие действие предмета.	0,6	0,4	1
8	Звук и буква И. Учить детей словоизменению.	0,6	0,4	1
9	Слова, обозначающие признак предмета.	0,6	0,4	1
10	Звуки "П", "Пь". Буква П.	0,6	0,4	1
11	Заглавные буквы.	0,6	0,4	1
12	Звуки "Т", "ТЬ". Буква Т.	0,6	0,4	1

13	Твёрдые – мягкие согласные звуки. учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; применять правила написания букв; Учить составлять предложение из двух слов, называть 1-е и 2-е слово.	0,5	0,5	1
14	Предложение. Точка в конце предложения.	0,6	0,4	1
15	Побудительные, вопросительные предложения.	0,6	0,4	1
16	Звук и буква О.	0,6	0,4	1
17	Звук и буква Э. Учить детей словоизменению.	0,5	0,5	1
18	Звуки "к", "къ". Буква К. Учить читать слоги и слова с буквой к. Продолжать обучать называть слова с заданным звуком.	0,5	0,5	1
19	Звуки "м", "мь". Буква М.	0,6	0,4	1
20	Звонкие – глухие согласные звуки. Познакомить со схемой звукового состава слова, находить одинаковые звуки в словах	0,6	0,4	1
21	Звуки "х", "хь". Буква Х. Что обозначает звуки «х» и «хь». Продолжать знакомить со схемой звукового состава слова, сделать звуковой анализ слова .	0,5	0,5	1
22	Звук и буква Ы.	0,6	0,4	1
23	Гласные звуки. Продолжать обучать называть слова с заданным звуком.	0,5	0,5	1
24	Слог. Деление слов на слоги. Учить делить на слоги двух- и трехсложные слова, познакомить с термином «слог»; Учить называть слова с заданным слогом. Закреплять умение интонационно выделять звук в слове.	0,4	0,6	1
25	Ударение.	0,6	0,4	1
26	Звуки "с", "сь". Буква С. Что обозначают звуки «с» и «сь» Учить читать слоги и слова с буквой с.	0,5	0,5	1
27	Звуки "н", "нь". Буква Н. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов.	0,5	0,5	1
28	Звук и буква Й. Правило, что звук «й» - самый короткий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный; Совершенствовать навык чтения; Учить словообразованию.	0,4	0,6	1
29	Закреплять чтение слогов, слов и предложений с пройденными буквами; Учить отвечать на вопросы по тексту; Продолжать учить выкладывать предложение с применением известных грамматических и синтаксических правил.	0,4	0,6	1
30	Буква Я. Познакомить с гласными буквами я, Я и	0,6	0,4	1

	правилами написания <i>Я</i> после мягких согласных звуков. Учить составлять предложения о действиях игрушки. Продолжать учить называть слова с заданным звуком.			
31	Продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; Познакомить с тем, что буква <i>Я</i> может обозначать два звука – «йа» Учить составлять предложения из двух слов, называть 1-е и 2-е слово. Продолжать учить детей называть слова по определённой модели.	0,4	0,6	1
32	Звуки "з", "зь", Буква З. Учить читать слоги и слова с буквой з. Учить составлять предложения из двух слов, называть первое, второе слово; Учить называть слова с заданным звуком.	0,4	0,6	1
	Мониторинг (в повседневной деятельности) -Изучение самостоятельного проведения детьми звукового анализа слов типа <i>мишка, слива, замок</i> , с использование фишек на столах. -Вычленение ударного слога и ударного гласного звука. -Умение составлять предложения из 2-3 слов, делить предложения на слова, называть их по порядку: первое, второе и т.д., переставлять, добавлять или заменять слова в предложении.			
Итого часов:		17,1	17,1	32
2-й год обучения				
1	Мониторинг Изучение развития фонематического слуха и речевого внимания - Изучение самостоятельного проведения детьми звукового анализа слов типа <i>мишка, слива, замок</i> , с использование фишек на столах. -Вычленение ударного слога и ударного гласного звука. -Умение составлять предложения из 2-3 слов, делить предложения на слова, называть их по порядку: первое, второе и т.д., переставлять, добавлять или заменять слова в предложении.	1		1
	Буквы С, З. Учить читать слоги и слова с буквой з.	0,4	0,6	1
2	Звуки "б", "бь". Буква Б. Совершенствовать навык чтения.	0,4	0,6	1
3	Буквы П, Б. Учить детей озаглавливать и пересказывать рассказ.	0,4	0,6	1
4	Звуки "в", "вь". Буква В. Учить читать слоги и слова с буквой В.	0,4	0,6	1
5	Звуки "д", "дь". Буква Д. Учить читать слоги и слова с буквой Д.	0,4	0,6	1
6	Буквы Т, Д. Учить читать слоги и слова с буквой Т, Д.	0,4	0,6	1

7	Звуки "л", "ль". Буква Л. Учить читать слоги и слова с буквой Л.	0,4	0,6	1
8	Звуки "г", "гь". Буква Г. Учить читать слоги и слова с буквой Г.	0,4	0,6	1
9	Буквы К, Г. Учить читать слоги и слова с К, Г. Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука.	0,4	0,6	1
10	Звук и буква Ш. Познакомить с правилами написания сочетания ши Учить пересказывать прочитанный рассказ.	0,4	0,6	1
11	Буква Е. Объяснить, что буква е может обозначать два звука - «йэ»; Учить детей словоизменению.	0,4	0,6	1
12	Звук и буква Ж. Познакомить с правилами написания сочетания «жи» Учить пересказывать прочитанный рассказ.	0,4	0,6	1
13	Буквы Ш, Ж. Учить детей озаглавливать и пересказывать рассказ.	0,4	0,6	1
14	Буква Ё Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с тем, что буква ё может обозначать звук «о» и пишется после мягких согласных звуков.	0,4	0,6	1
15	Познакомить, что буква ё может обозначать два звука - «йо» Продолжать учить составлять предложения из двух слов с заданным звуком.	0,4	0,6	1
16	Звуки "р", "рь". Буква Р.	0,4	0,6	1
17	Звуки "ф", "фь". Буква Ф. Что она обозначает звуки «ф» и «фь» Совершенствовать навык чтения.	0,4	0,6	1
18	Буквы В, Ф. Что В обозначает звуки «в» и «вь» Совершенствовать навык чтения.	0,4	0,6	1
19	Звук и буква Ч. Звук «ч» всегда мягкий согласный; Учить детей составлять цепочку слов, производя в одном слове только одну замену для получения нового слова.	0,4	0,6	1
20	Буква Ю. Правила написания Ю после мягких согласных звуков.	0,4	0,6	1
21	Гласные звуки и буквы.	0,4	0,6	1
22	Звук и буква Ц. Звук «ц» всегда твердый согласный. Совершенствовать навык чтения.	0,4	0,6	1
23	Буквы С, Ц, Ч. Совершенствовать навык чтения;	0,4	0,6	1

24	Звук и буква Щ. Звук «щ» всегда мягкий согласный, написание сочетаний ща, щу Совершенствовать навык чтения.	0,4	0,6	1
25	Буквы Ш, Щ, Ч. Совершенствовать навык чтения; Продолжать учить проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука.	0,4	0,6	1
26	Мягкий знак. Совершенствовать навык чтения.	0,4	0,6	1
27	Разделительный мягкий знак. Совершенствовать навык чтения. Познакомить с разделительной функцией буквы ь. Учить составлять цепочку слов, производя в одном слове только одну замену для получения нового слова.	0,4	0,6	1
28	Разделительный твёрдый знак. Разделительная функция твёрдого знака. Совершенствовать навык чтения. Отгадывать слово, выложенное фишками.	0,2	0,8	1
29	Алфавит.	0,3	0,7	1
30	Совершенствовать навык чтения		1	1
31	Совершенствовать навык чтения		1	1
32	Совершенствовать навык чтения		1	1
	Мониторинг(в повседневной деятельности)			
Итого часов:		12,3	19,7	32

III. Содержание тем

В содержание программы заложена возможность реализации следующих психолого – педагогических технологий: коррекционных, развивающих, игровых, технологии личностно-ориентированного подхода, педагогического диагностирования, информационно-коммуникационных технологий.

Обучение чтению ведётся по направлениям:

- аналитико-синтетическое (побуквенное) чтение;
- послоговое чтение;
- глобальное чтение.

Этапы работы:

1. Знакомство детей со звуками русского языка и соотнесение их с графическим изображением букв алфавита.
2. Обучение слогослиянию.
3. Обучение осмысленному чтению одно-, двух-, трёхсложных слов.
4. Обучение осмысленному чтению словосочетаний.
5. Обучение осмысленному чтению предложений.
6. Обучение осмысленному чтению текстов.

На каждом этапе проводится работа по анализу и синтезу изучаемой единицы.

Начиная с 3 этапа, ведётся работа над осознанностью (понимание прочитанного) чтения. Она включает:

1.Формирование понимания на уровне слова.

Работа на первом этапе направлена на расширение, обогащение, активизацию, актуализацию словаря, формирование понятийного словаря и соотнесение печатного слова с его лексическим значением.

2.Формирование понимания на уровне словосочетаний и фразы.

Работа на втором этапе направлена на понимание грамматических и логико – грамматических отношений в предложно - падежных конструкциях, в том числе включающих подчинительную связь,выраженную различными синтаксическими отношениями. А так же на формирование понимания и анализа пословиц и поговорок, устойчивых выражений и фразеологических оборотов.

3.Формирование понимания на уровне текста.

На данном этапе работа направлена на понимание фактического содержания текста и понимание скрытого смысла текста.

Содержание занятий

1.Звуки:

- понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения звука, его условное обозначение;
- акустические характеристики звука: согласные и гласные звуки, ударный гласный звук, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твёрдых, мягких, звонких, глухих согласных;
- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- звуковой анализ состава слогов и слов;
- чтение и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

2.Буквы:

- знакомство с буквами;
- дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- согласные и гласные буквы;
- соотнесение букв и звуков.

3.Слоги:

- понятие «слог», слоговой анализ слов;
- подбор слов на заданное количество слогов;
- выделение в словах первого и последнего слогов;
- подбор слов на заданный слог;
- составление прямых и обратных слогов.

4.Слова:

- выявление различий в звуковом (слоговом) составе двух слов;
- составление слова из звуков и слогов, из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок;
- выявление повторяющихся в словах слогов с последующим их добавлением к другим словам;
- восстановление нарушенной последовательности звуков или слогов в структуре слова;

- последовательное преобразование слова в другие слова путём неоднократного изменения его звукового и слогового состава.

5.Словосочетание:

-знакомство с понятием «словосочетание»;

-дифференциация понятий «слово – словосочетание»;

-грамматическое оформление словосочетания: согласование, управление.

6.Предложение:

-знакомство с понятием «предложение»;

-дифференциация понятий «слово – предложение», «предложение – не предложение»;

-работа с деформированным предложением;

-интонационная законченность.

7.Текст:

-знакомство с понятием «текст»;

-дифференциация понятий «предложение – текст», «текст – не текст»;

-работа с деформированным текстом;

-пересказ текста.

В структуре занятий выделяются следующие этапы: организационный момент, повторение пройденного, изложение нового материала, его закрепление, обобщение изученного материала и подведение итогов занятия.

IV. Планируемые результаты освоения программы

По окончании обучения у воспитанника должен быть сформирован навык осознанного грамотного чтения.

Мониторинг навыков чтения проводится по 4 критериям: скорость чтения, способ чтения, правильность, понимание смысла прочитанного.

Результаты мониторинга фиксируются в тестовом листе.

Дети должны знать:

- определения понятий: звук, буква, слог, слово, предложение, текст, ударная гласная, ударный слог;
- отличия звуков и букв, гласных и согласных звуков, слогов, слов, словосочетаний, предложений и текстов;
- графическое обозначение слогов, звуков и слов, границ предложения;
- обозначение мягкости согласных звуков гласными буквами второго ряда и буквой Мягкий знак;

Дети должны уметь:

- различать гласные и согласные звуки;
- дифференцировать сходные по акустическим или артикуляционным характеристикам звуки и соответствующие им буквы;
- различать звуки и буквы, слоги и слова, набор отдельных слов и предложение, набор отдельных предложений и текст;
- определять ударные гласные, слоги;
- определять в словах место и последовательность звуков;
- определять количество звуков в словах, слогов в словах, слов в предложениях, предложений в тексте;
- выполнять звукобуквенный анализ слов;
- производить слоговой анализ и синтез слов, языковой анализ и синтез предложений;
- графически обозначать звуки, слоги и слова;
- составлять графическую схему предложения;

V. Мониторинг качества усвоения

Диагностика проводится 2 раза в год: вводная – сентябрь (последняя неделя), итоговая – май.

Методика диагностики:

1. Беседа с ребенком.
2. Беседа с опорой на практический материал.
3. Наблюдение за детьми во время занятий.
4. Выполнение практического материала.
5. Опрос родителей по выполнению игровых заданий ребенком дома.

VI. Информационно-методическое обеспечение программы

Условия реализации программы:

Оборудование:

- мебель (столы, стулья);
- магнитная демонстрационная доска;
- объёмное игровое оборудование;
- шумовые музыкальные инструменты: бубен, трещётка, колокольчики разных тонов;
- зеркала;
- кукольный театр настольный;
- мультимедийное оборудование.

Наглядные пособия:

- картинки, иллюстрации, игрушки, муляжи, книжки-малышки;
- раздаточные материалы:
- разрезная азбука, схемы предложений, слов, цветные карточки, карточки-задания.

Компьютерное обеспечение:

- Серия занятий.
- Комплект заданий «Игры со словами и буквами»

Список литературы

1. Бережинская В.К. Программа развития речи, подготовки к обучению чтению и письму. – Екатеринбург, 2000.
2. Гомзяк, О.С. Говорим правильно: Учебно – методический комплект. О.С.Гомзяк-ММ.: Издательство ГНОМ, 2013
3. Жукова Н. С. Я говорю правильно! От первых уроков устной речи к «Букварю». - М, :ЭКСМО, 2012г.
4. Жукова Н. С. Букварь: Учебное пособие.- М.:ЭКСМО, 2011г.
5. Жукова Н. С. Я пишу правильно. От букваря к умению красиво и грамотно писать.- М.:ЭКСМО,2011г.
6. Жукова Н. С. Первая после Букваря книга для чтения.- М.:ЭКСМО, 2012г.
7. Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. – М.: «Баласс», 1999.
8. Крепенчук О.И. Учим буквы. – Спб.: Издательский Дом «Литера», 2008. – 64 с.
9. Молчанова, О.Г. До школы шесть месяцев: срочно учимся читать. Планирование работы и конспекты занятий с детьми 5-7 лет / О.Г. Молчанова. – М. : Издательство ГНОМ, 2011. – 120 с.
10. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. - 216 с.
11. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000

Приложение 1

Методические рекомендации по работе с Букварем Н. С. Жуковой

Мы с Вами будем учиться читать по Букварю Н. С. Жуковой, в игровой форме, интересно и увлекательно. Но прежде предлагаем обратить внимание на наши советы.

Совет 1

Приступайте к обучению чтению только в том случае, если устная речь ребенка достаточно развита. Если же речь ребенка изобилует аграмматизмами и дефектами звукопроизношения, следует в первую очередь заняться ее исправлением у логопеда.

Совет 2

Не заучивайте с детьми сразу все буквы алфавита. Алфавит учить не следует, все начинается со звуков

Совет 3

Не называйте согласные звуки с призвучием гласных, например сэ или рэ, или эр и т. п. Потому, что когда ребенок начнет читать, звуки он будет произносить неправильно, и соответственно - неправильное чтение. В конечном итоге ребенка пытаются переучить читать, а это дополнительный стресс.

Совет 4

Прежде, чем предложить ребенку ту или иную страницу Букваря, необходимо ознакомиться с замечаниями, помещенными в нижней части страницы

Совет 5

При знакомстве с новым звуком необходимо изучать слова, называть и показывать изображения предметов, содержащие данный звук.

Совет 6

На первых порах обучения закрывайте от читающего белым листом. Данный опыт работы принадлежит воспитателю дошкольного учреждения. Опираясь на бумагу те части текста, которые не должны находиться в поле его зрения. Для этого сделайте в листе белой бумаги окошечко, которое передвигайте от слога к слогу по мере их прочтения ребенком. Буквально через два месяца бумага не понадобится, поскольку ребенок привыкнет.

Совет 7

Имейте дома комплект «Магнитная Азбука». Подходите к процессу творчески, рисуйте, лепите, вырезайте буквы вместе с детьми.